

## **SPIS RZECZY**

**Od autora 9**

**Na temat źródeł 13**

### **ROZDZIAŁ 1**

#### **Historia Orkiestry z Chmielnej 1928–2012 17**

**Warszawa — pejzaż muzyczny dwudziestolecia międzywojennego 19**

**Początki zespołu. Skąd nazwa? 35**

**Orkiestra z Chmielnej w czasie okupacji niemieckiej w Warszawie 40**

**Działalność orkiestry po drugiej wojnie światowej 45**

**Estrada i studio — lata 60., 70., 80. XX wieku 60**

**Nowy styl gry w latach 90. XX wieku — Janusz Mulewicz jako lider 79**

**Lata 2000–2012. Warszawska Kapela Zdzisława Patera z Chmielnej 89**

### **ROZDZIAŁ 2**

#### **Piosenki, repertuar, styl 93**

**Ballada — nie tylko dziadowska 95**

**Tango polskie 100**

**Repertuar czasów wojny i okupacji 103**

**Folklor czy stylizacja? 106**

Tematyka piosenek 115  
Postaci 123  
Wartości w piosenkach i kodeks postępowania bohaterów 130  
Warszawa, Wilno i Lwów 132  
O niektórych piosenkach — z bliska 135  
Styl gry 156  
Biogramy muzyków Orkiestry z Chmielnej 178

## **Aneks 201**

Dyskografia 203  
Płyty nagrane z udziałem muzyków Orkiestry z Chmielnej 210  
Nagrania archiwalne Polskiego Radia 211  
Pocztówki dźwiękowe 212  
Nagrania prywatne 213  
Repertuar Orkiestry z Chmielnej 214  
Spis wszystkich piosenek nagranych przez Orkiestrę z Chmielnej  
utrwalonych na nośnikach — płyty winylowe, CD, kasety  
magnetofonowe i pocztówki dźwiękowe 214  
Utworki grane przez Orkiestrę z Chmielnej nieutrwalone  
na żadnych nośnikach 220  
Piosenki na temat Orkiestry z Chmielnej 225  
Spis słów, zwrotów i powiedzonek muzyków Orkiestry z Chmielnej 226  
Artyści związani z Orkiestrą z Chmielnej 229  
  
Bibliografia 233